



beraten
planen
einrichten
betreuen

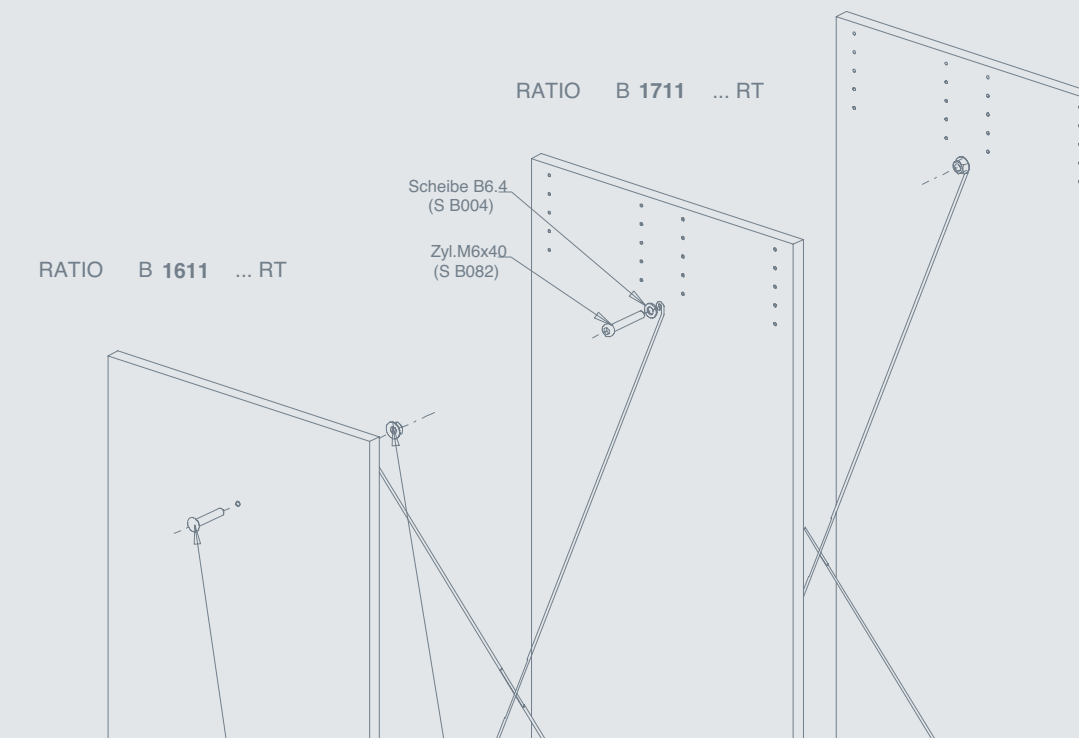
Wir richten Bibliotheken ein!



Als Spezialunternehmen für Bibliothekseinrichtungen sind wir zuständig für die fachgerechte Planung und exklusive Möblierung von Bibliotheken aller Aufgabenstellungen, unabhängig von Größe und Standort. Ob Gesamteinrichtung oder Ergänzungsbedarf, ob öffentliche oder wissenschaftliche Bibliothek, ob Freihandbereich oder Magazin – wir sind der richtige Partner für bibliotheksspezifische Einrichtungsfragen. Unsere Erfahrungen basieren auf internationaler Tätigkeit, vorwiegend auf europäischer Ebene. Mit Vertretungen in neun Ländern zählt die SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG zu den Marktführern dieser Branche in Europa. In dieser Broschüre haben wir einige unserer Projekte der letzten Jahre für Sie zusammengestellt. Lassen Sie sich inspirieren zu individuellen Lösungen für Ihre Bibliothek.

We furnish libraries!
As a manufacturer specializing in library furniture, we rely on our competence in the field for the planning and furnishing of libraries; crafting unique library spaces regardless of the size or location. Be it total furnishing or additional parts and accessories, whether public or scientific libraries, whether lending or storing of media – we are the right partner for all specific questions on library furnishing. Our experience is based on international performance, particularly on the European continent. SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik plc has agencies in nine countries and regards itself as one of the European market leaders in this field. This brochure is a compilation of some of our projects in recent years. Let yourself be inspired to individual solutions for your library.

Wir richten Bibliotheken ein!



Regensburg

Deutschland

Hochschulbibliothek der Fachhochschule Regensburg
Architektur: Staatliches Bauamt Regensburg



Studieren im Grünen! Eingebettet in die grüne Landschaftsumgebung liegt das neue, moderne Bibliotheksgebäude mitten auf dem Hochschulcampus. Um das Gebäude nach außen zu öffnen, wurde der zweigeschossige Lesesaal als halbrund geschwungener und großflächig verglaster Baukörper ausgeführt. Eine spannende architektonische wie bibliothekarische Besonderheit stellt die Organisation des Lesesaals dar: Regale, Lesetische und Beleuchtung sind um eine kreisförmige Glaskuppel und die mittige Treppe sternförmig angeordnet. Dadurch bietet sich sofort nach dem Eintreten eine hervorragende Orientierung. Um die einladende und offene Wirkung von Glas auch im Interieur fortzusetzen, wurden die Stirnseiten der UNIFLEX-Regale mit satiniertem Glas betont. Die Kombination mit speziellen Tafeln mit austauschbaren Beschriftungsblättern hinter der Glasscheibe ermöglicht eine einfache und flexible Regalbeschriftung.

Studies in the country! The new, modern library building lies in the centre of the college campus, surrounded by beautiful green landscapes. The two-storey reading hall was built in a semicircular form with a generously glazed construction for the purpose of opening the building to the outside. The organization of the reading hall is an exciting architectural feature of the library, that serves the library uniquely: Shelves, reading desks and lights are arranged in a star-shape around a glass dome and the centre staircase. This provides outstanding orientation once you have entered the library. As a continuation of the inviting and open effect of the glass in the interior, the front edges of our UNIFLEX shelves are highlighted with satin-gloss glass. A combination of special labelling panels fitted behind the glass panels allows an easy and flexible shelf marking through variable labelling panels.





Arnsberg

Deutschland

SchulStadtBücherei Arnsberg
Architektur: Keggenhof | Partner



Die nicht mehr genutzte Aula des Gymnasiums Laurentianum wurde zu einem Bildungszentrum mit Cafeteria für die Bewohner der Stadt umgeplant. Diese Bibliothek hat zwei Eingänge: einen öffentlichen für alle Besucher und einen direkt vom angrenzenden Gymnasium. Den Schülern steht so neben den Schulbüchern eine Vielzahl ergänzender Medien aus der Bücherei zur Verfügung. Die intensive Farbigkeit des Interieurs schafft ein einzigartiges Ambiente. Die farbigen Seitenverkleidungen und Abdeckfachböden des Regalsystems UNIFLEX würden als wichtiger Bestandteil mit ins Farbkonzept einbezogen. Die integrierte Regalbeleuchtung, verbunden mit zahlreichen grafischen Elementen wie Regal-, Wand- und Bodenbeschriftungen, gewährleistet eine hervorragende Orientierung.

As the assembly hall of the Laurentianum Grammar School was no longer being used, it was redesigned to an education centre with cafeteria for the inhabitants of the town. This library has two entrances, one for all library users, and one that leads directly into the adjacent grammar school. Thus the students have access to numerous additional media from the library to supplement their text books from school. The intense and colourful interior creates a unique ambience. Our shelving system UNIFLEX is an integral part of the colour concept due to its coloured side panels and cover boards. An outstanding orientation is guaranteed by the integrated shelf lighting, combined with numerous graphic elements such as inscriptions on shelves, walls and floors.



Dresden

Deutschland

Hochschule für Technik und Wirtschaft
Architektur: ReimarHerbst.Architekten



Die Bibliothek der HTW Dresden dient als öffentlich-wissenschaftliche Bibliothek der Forschung und Lehre, dem Studium sowie der beruflichen und allgemeinen Fortbildung. Ein Großteil der Medien ist in Selbstbedienung ausleihbar und kann, unabhängig von den Öffnungszeiten, an einem Außenterminal zurückgegeben werden. Mit dem Neubau gelang den Architekten eine hervorragende Komposition aus Funktionalität und Eleganz. Die Fassade folgt der Form eines Bücherregals mit den darin stehenden Büchern. Das viergeschossige Gebäude ist zusätzlich von innen heraus über einen Lichthof geöffnet. So entsteht eine lichtdurchflutete, angenehme Atmosphäre, die an warmen Tagen zum Schmökern an der frischen Luft einlädt. Regaleinfassungen in Holz unterstreichen die klare Ordnung und spannen den Bogen zu einem wohnlichen, warmen Ambiente.

The library of the HTW Dresden serves as a public-scientific library for research and training, for studies, and for business and general further education. Most media items can be lent in self-service and be returned at an outside terminal, regardless of the opening hours. The architect succeeded with an outstanding composition of functionality and elegance when designing this new building. The facade follows the shape of a book shelf filled with books. In addition, the four-storey building is open from the inside through a courtyard. This creates a light-filled, pleasant atmosphere, which invites one to read in an outdoor setting on warm days. Wooden shelf borders underline the clear structure and build a bridge to a cosy, warm ambience.





- > sachbuch a, c-e
- < sachbuch b, f-n, v-y
- ✓ sachbuch o-u
- < toiletten



Freising

Deutschland

Stadtbibliothek Freising
Architektur: Peter Seifert/Anne Hugues



Im Herzen von Freising liegt die neue Stadtbibliothek – ein Kulturforum, das mit seinem einladenden und freundlichen Ambiente zum Gespräch, Stöbern, Lernen und Nachdenken anregt. Da große Teile der Bibliothek in das Untergeschoss verlegt werden mussten, standen die Planer vor einer belichtungstechnischen Herausforderung, die durch die Installation von großflächigen, runden Tageslichtschächten exzellent gelöst wurde. Wer die Bibliothek betritt, blickt in einen großzügigen, hellen und farblich freundlich akzentuierten Bibliotheksraum. Die untergeschossige Hauptfläche wird mittels der beschriebenen „Lichtkanonen“ spannend und abwechslungsreich in Szene gesetzt. UNIFLEX-Regale mit beschrifteten, transluzenten Seitenverkleidungen aus satiniertem Acrylglas unterstreichen das freundliche Lichtkonzept der Architektin.



The new municipal library is located directly in the heart of Freising. It is a cultural forum which encourages conversations, searches, learning and thinking through its inviting and friendly ambience. As large parts of the library had to be moved into the basement, the planners were faced by a special challenge for lighting engineering which was well resolved by the installation of large, round skylights. When you enter the library, you look into a spacious and bright library room with pleasant, colourful accents. The main area in the basement is varied and excitingly staged by the "light cannons" described above. UNIFLEX shelves with labelled, translucent side panels of satin-gloss acrylic glass underline the architect's friendly light concept.



Pulheim

Deutschland

Stadtbücherei Pulheim
Architektur: moersch + würfel



Auf drei Ebenen präsentieren sich lichtdurchflutet die neuen Räume der Bücherei. Durch die großflächigen Fenster schaut der Besucher hinaus und der Passant nimmt den Betrieb in der Bücherei wahr – um vielleicht selbst auch einmal einzutreten. Die warmen Farben des italienischen Nussbaumholzes unterstreichen den wohnlichen Gesamteindruck der Einrichtung. Als besonderes gestalterisches Detail dienen die farblich unterschiedlichen Innen- und Außenflächen der Möbel. Die UNIFLEX-Regale sind ebenfalls in Nussbaum eingefasst und statt in geraden Reihen, wie oft üblich, hier in Winkeln angeordnet. „So entstehen Ecken, in denen man stöbern kann“, so der Architekt.

The new rooms of the library are flooded with light and present themselves on three levels. The visitor can look to the outside through large windows and passers-by take notice of the activities inside – and maybe decides to come on in as well! Wood from Italian walnut trees with warm colours underlines the comfortable overall impression of the furniture. A very particular creative element is the design of the furniture where inner and other surfaces have different colours. Our UNIFLEX shelves have also been framed in walnut and were arranged in angles instead of in straight rows. "This creates corners where one can rummage", says the architect.



Zwolle

Niederlande

Bibliothek Stadshagen Zwolle
Innenarchitektur: Aat Vos, Aequo Architecturals



Die Bibliothek ist untergebracht im Kulturhaus des Zwoller Stadtteils Stadshagen. Anstelle der üblichen Gliederung der Medien in Romane, Jugend und Information hat man hier einen neuen Weg beschritten und die Medien aus verschiedenen Interessensgebieten in Themenbereiche zusammengefasst. Eine ausgeprägte, differenzierte Farbgebung und viele Präsentationselemente unterstützen den Nutzer bei seiner Orientierung. Freistehende RATIO-Regalreihen sind zum Teil mit speziellen Fachböden um die Ecke geführt und geben den Weg frei zur großzügig verglasten Giebelseite des Gebäudes. Hier erwartet den Besucher der ideale Platz zum Sitzen, Lesen und Schmökern direkt vor der Glasfront.

This library is housed in the Cultural Centre of Zwolle's district Stadshagen. Instead of dividing the media into the common sections such as novels, young readers and information, a new concept was born, and media from different fields of interest were combined in thematic areas. An expressive and differentiated choice of colours and many presentation elements help the user in his orientation. Some parts of the free-standing RATIO shelf rows were built around the corner with special shelf boards, and open the way to the large glazed gable end of the house. This is the ideal place for visitors to sit and read or simply relax, just inside the glazed front of the building.



Flöha

Deutschland

Stadtbibliothek Flöha
Innenarchitektur: Barbara Schleupner



Die Umgestaltung der denkmalgeschützten ehemaligen Baumwollspinnerei in ein zentrales städtisches Ensemble ist ein spannendes Projekt der Stadt Flöha. Mit der Renovierung des „Wasserbaus“ erhält die Stadtbibliothek ein neues Domizil. So interessant sich dieses Gesamtprojekt darstellt, so erfrischend anders zeigt sich auch die neue Bibliothek. Deutliche Farbakzente bei der Innenraumgestaltung signalisieren, dass hier etwas Junges, Lebendiges in einer altherwürdigen Hülle entstanden ist. Farbenfrohe, hinterleuchtete Acrylglas-Seitenverkleidungen der RATIO-Regale stehen im Kontrast zur Industriearchitektur des vergangenen Jahrhunderts. Begehbare „Ruhesäulen“ aus gespanntem Stoff versetzen den Nutzer in seine eigene Welt und erinnern durch die Materialwahl an die Geschichte dieses Ortes.

Converting the historic landmark former cotton mill into a central ensemble for the town is one of the city of Flöha's most exciting projects. The renovation of the "water works building" resulted in a new residence for the municipal library. The more interesting the overall project, the more refreshingly different the new library turned out to be. Clear colour accents for the interior design are signals that something young and alive has been created in an old, time-honoured shell. Colourful and backlit acrylic-glass side panels for our RATIO shelving contrast with the industrial architecture of a previous century. Accessible "rest columns" from stretched cloth take the user into his own world and remind of the location's history through the chosen material.



Flöha

Deutschland



Bozen

Italien

Europäische Akademie EUR.AC
Architektur: Klaus Kada



Ein aufwendig sanierter geschichtsträchtiger Gebäudekomplex beheimatet das neu gegründete Forschungszentrum der Europäischen Akademie Bozen. Die Bibliothek besteht aus einer Forschungsbibliothek und einer Fachbibliothek im Bereich Umwelt und Ökologie. Großzügig angelegt, lädt sie mit umfangreicher Fachliteratur und zahlreichen Zeitschriften, CD-ROMs usw. ebenso zum Verweilen und Begegnen ein wie die gemütliche Cafeteria am Fahrradweg. „Menschen werden an der Akademie arbeiten oder auch nur kurze Zeit verweilen, um dem Land neue Ideen und Impulse zu geben“, so Stephan Ortner, Direktor der Akademie.

The recently founded research centre of the European Academy at Bozen found a home in a costly renovated, highly historic building complex. The library itself consists of a research library and a specialized library for the subjects environment and ecology. The generously designed library with numerous specialist literatures, magazines, CD-ROMs etc invites to stay and meet as does the pleasant cafeteria near the bicycle path. "People will work at the Academy or will simply stay for a short while to give the country new ideas and impulses", says the Director of the Academy, Stephan Ortner.

De Haan

Belgien

Öffentliche Bibliothek De Haan
Architektur: Alain Bossuyt

Die Bibliothek von De Haan ist ein Ort, an dem der Bürger seinem Mitbürger begegnen kann. Ein echter Treffpunkt. Sogar der Vorbeigehende kann von außen sehen, was die Bibliothek zu bieten hat. Betritt man das Gebäude, wird man von einer sehr offenen und einladenden Innenarchitektur empfangen und in eindeutiger Weise über die Nutzung des Gebäudes informiert. Der Bibliotheksstrakt ist um einen Innenhof angeordnet, in den sich der Bibliotheksbesucher zurückziehen und einen Platz der Stille und Intimität genießen kann. RATIO-Regale betonen mit ihren geschlossenen Seiten die großzügige und klare Raumsprache und unterstützen so den Gedanken der Architektur als Grundlage einer angenehmen Arbeitsatmosphäre.

De Haan's library is a place where citizens can meet their fellow-citizens. A real meeting point. Even someone passing by can see from the outside what the library has to offer inside. Once you enter the building, you are welcomed by a very open and inviting interior design, and you are precisely informed about the use of the building. The library wing itself was arranged around an inner courtyard. The courtyard offers visitors an opportunity to retreat while enjoying a serene and intimate space. RATIO shelves emphasize this generous and clear room design with their closed sides and thereby support the thought of architecture as a basis for a comfortable working atmosphere.



Paris

Frankreich

Université Paris Diderot, Paris 7
Architektur: Rudy Ricciotti



Fotografie: Marie-Claire Bordaz

Im Osten von Paris am Rand der Seine befindet sich im historischen Gebäude der großen Mühlen von Paris die neue Bibliothek der Universität Paris 7. Dem Architekten ist es hervorragend gelungen, den monumentalen Charakter dieses Industriegebäudes aus dem Beginn des 20. Jahrhunderts zu bewahren. Auch die Struktur und die Wirkung industrieller Oberflächen wie zum Beispiel Sichtbeton werden als gestalterisches Mittel fortgeführt. Der fünfgeschossige Bau erstreckt sich um ein Atrium und bietet freien Zugang auf 250.000 Medien und 1.500 Arbeitsplätze. Die Wahl der Einrichtung basierte auf speziellen Studien zu Funktion und Langlebigkeit der Möbel. Die UNIFLEX-Regale wurden auch aufgrund architektonischer Gestaltungskriterien im Zusammenspiel mit der industriellen Architektur ausgewählt.

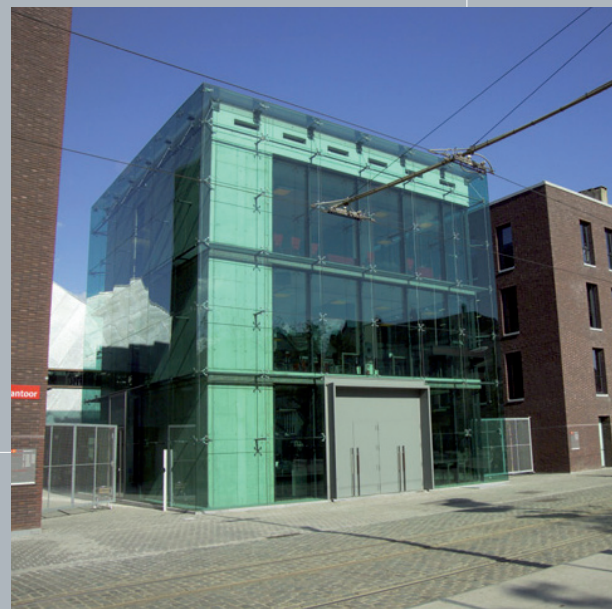
This large historical mill building in the city of Paris accommodates the new library of the University, Paris 7 in the east of the city near the river Seine. The architect has well succeeded in maintaining the monumental character of this industrial building from the beginning of the 20th century. The structure and effect of industrial surfaces such as non-finished concrete have been maintained as design elements. The five-storey building is located around an atrium and offers free access to a total of 250,000 media and 1,500 working spaces. The choice of the furniture was based upon special studies on function and durability of the individual parts. Our UNIFLEX shelves were chosen for their compatibility with the architectural design criteria in combination with the industrial-age architecture.



Antwerpen

Belgien

Zentrale Öffentliche Bibliothek Permeke
Innenarchitektur: Aat Vos, Aequo Architecturals



Die mit 5.000 m² Publikumsfläche größte öffentliche Bibliothek in Belgien will die wichtige soziale Funktion der Integration unterschiedlicher Kulturen in dieser Stadt erfüllen. Sie dient als Begegnungsort mit multikulturellem Charakter. Kontraste – wie unter den Nationalitäten der Besucher – dominieren das Einrichtungskonzept von Innenarchitekt Aat Vos: „Rot ist die Farbe für Leben und Wärme – die Farbe der Stadt Antwerpen.“ Er setzt sie ausdrucksstark gegen den kühlen, grauen Industriecharakter der vorhandenen Architektur. Das RATIO-Regalsystem unterstreicht dieses Farbkonzept mit seinen vollflächig grauen Regalseiten und den leuchtend roten Fachböden. Um in der Raummitte ganze Regalreihen, zum Beispiel für Lesungen, verschieben zu können, wurde für Permeke ein spezielles Schienensystem entwickelt und bündig in den Boden verlegt.

Belgium's largest public library with a total public space of 5,000 sqm was designed to fulfil the important social function of integration of the different cultures in this city. It serves as a meeting point with multi-cultural character. Contrasts – such as the various nationalities of the visitors – are well reflected in the interior concept of the architect Aat Vos: "Red is the colour of life and warmth – the colour of Antwerp." He uses it as an expressive contrast to the cool, grey industrial character of the existing architecture. Our RATIO shelf system underlines this colour concept with solid grey shelf sides and bright red shelf boards. For the possibility of removing complete shelf rows from the middle of the room for lectures or other, we developed a special rail system for Permeke and installed it flush with the floor.





Die SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG mit Sitz in Speyer am Rhein wurde 1955 gegründet. Kontinuierliches Wachstum hat zum Ausbau dieses Standortes geführt. Auf einer überdachten Betriebsfläche von derzeit ca. 9.000 m² in einem mit modernster Technik ausgestatteten historischen Gebäude stehen alle notwendigen Einrichtungen für Beratungs-, Service- und Logistikleistungen zur Verfügung. Falls Sie kompetente Beratung wünschen, ist SCHULZ SPEYER für Sie da. Nutzen Sie unsere vielfältigen Dienstleistungen:

*Our Services at a Glance.
SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG resides at Speyer / Rhine and was founded in 1955. Continuous growth has led to an extension of this location. All required equipment for consulting, service and logistics are available in a historic former cotton mill. Our operations area encompasses currently approximately 9,000 sqm and is equipped with the most modern technology. If you are looking for competent specialized consultation, SCHULZ SPEYER is there for you. Please make use of our manifold services.*

Unsere Leistungen auf einen Blick.



Antwerpen

Belgien



Service

Individuelle Beratung vor Ort
Einrichtungsplanungen
durch spezialisierte Innenarchitekten
Bemusterung
Lieferung, Montage, lebenslange Betreuung
Unbegrenzte Datenarchivierung zur Einrichtung

Services

*Individual consultation at your location
Furniture plans
from specialized interior designers
Product samples
Delivery, installation, life-time customer service
Unlimited data storage for furnishings*

Vorteile

Garantierte Produkt- und Dienstleistungsqualität
Nähe zum Kunden
Kompetenz in der Beratung
Lieferprogramm aus einer Hand
Nachliefergarantie für Jahrzehnte
Größte Flexibilität bei Sonderlösungen

Advantages

*Guaranteed quality of products and services
Close to the customer
Competence in consultation
Delivery program from one source
Guaranteed availability of products for decades
Greatest flexibility for special projects and solutions*

Produkte

Regalsysteme mit umfassendem Zubehör
Präsentations- und Archivierungsmöbel
Ausstellungs- und Paraventsysteme
Leitsysteme und Informationshilfen
Beschriftungsservice
Garderobenmöbel
Thekensysteme
Tische, Stühle, Bildschirmarbeitsplätze
Regal- und Tischleuchten
Medienmöbel
Bücherwagen
Kindermöbel
Fahrregalanlagen
Etagenregalanlagen

Products

*Shelving systems with extensive accessories
Furniture for presentation and archiving
Systems for exhibitions and partitions
Guiding systems and information aids
Lettering/labelling service
Wardrobe furniture
Counter systems
Desks, chairs, computer workstations
Lights for shelves and desks/tables
Media furniture
Book trolleys
Furniture for children
Mobile shelving systems
Multi-storey shelving systems*



Schulz Deutschland

SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG

Friedrich-Ebert-Straße 2a

D-67346 Speyer

Postfach 1780

D-67327 Speyer

Tel.: +49 (0) 62 32-31 81 81

Fax: +49 (0) 62 32-31 81-700

sales@schulzspeyer.de

www.schulzspeyer.de

Schulz Benelux

bvba Schulz Benelux sprl

Gobbelsrode 46

B-3220 Holsbeek

Tel.: +32 (0) 16 623 340

Fax: +32 (0) 16 620 400

info@sbnl.be

www.sbnl.be

Schulz Frankreich

Dubich Mobilier SA

24 Arte Nationale BP 60068

F-68392 Sausheim cedex

Tel.: +33 (0) 389-61 85 52

Fax: +33 (0) 3 89-61 73 80

DUBICH.MOBILIER-SA@wanadoo.fr

www.dubich.fr

Schulz Italien

Harmonie Project GmbH-SRL

Via Armonia 24

I-39012 Meran/Merano (BZ)

Tel.: +39 (0) 473-21 24 24

Fax: +39 (0) 473-21 24 48

info@harmonie.it

www.harmonie.it

Schulz Österreich

Madress Ges.m.b.H.

Milchgasse 1

A-1014 Wien

Tel.: +43 (0) 15 33 47 91-0

Fax: +43 (0) 15 33 47 91-50

office@madress.com

www.madress.com

Schulz Schweiz

Bibliothekstechnik GmbH

Erlistraße 4

CH-4402 Frenkendorf

Tel.: +41 (0) 61-9 01 41 83

Fax: +41 (0) 61-9 01 43 28

info@bibliothekstechnik.ch

www.bibliothekstechnik.ch

Schulz Großbritannien

FG Library Products Ltd

6 Charter Gate, Clayfield Close, Moulton Park

Northampton UK, NN3 6QF

Tel.: +44 (0) 1604 671 571

Fax: +44 (0) 1604 671 701

library@fggroup.co.uk

www.fglibrary.co.uk

SCHULZ
FG
INTERNATIONAL